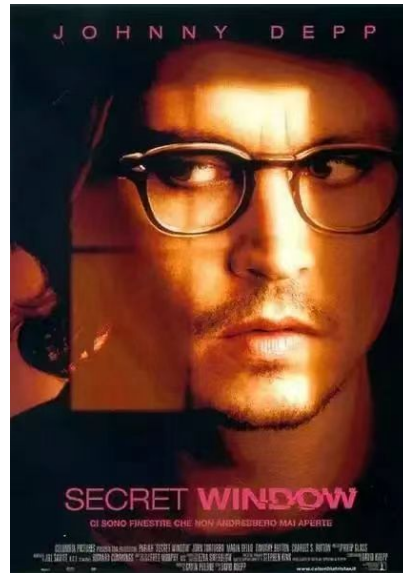


导演: 大卫·凯普
主演: 约翰尼·德普/约翰·特托罗
豆瓣评分: 7.0



这个电影开始于一个戴绿帽子的故事。
作家雷尼的老婆出轨，被他捉奸在床。
为了疗伤，也为了专心写作，雷尼决定搬到乡下小屋闭关。
痛苦的泥沼中难以自拔，莫特逐渐失去了写作的动力与信心，曾经激昂的创作热情也离他远去，哪怕再简单的句子也不复当年华丽的辞藻使其绚烂多姿。
而这一切似乎远未因为时间的流转而消逝。某日，突发雪上加霜事件。



一个神经质陌生人的闯入打破相对的宁静。他叫约翰·舒特，贸然闯进的借口是指责莫特窃取了其小说创意，要求得到相应的补偿。
尽管莫特竭力澄清自己的无辜，而换来的只是愈发强烈的坚持与敌意。
唯一证明自己的清白的原创手稿也不翼而飞，当这一系列不合逻辑的事发生之初，莫特开始对这位神秘的舒特感到了一丝不安，并开始试图揭穿他的庐山真面目，就在真相未果时，又一件离奇的事发生了。
这部片子，正是很擅长心理学的悬疑大师斯蒂芬·金的作品，而且还有德普叔坐镇。
这阵容，很多人都坐不住了吧？