**2021 中国-东盟“宝石王杯”国际技能大赛**

**参与意向调研通知**

为进一步推进学校国际化办学进程，现对各二级学院（部）参与或承办2021 中国-东盟“宝石王杯”国际技能大赛意向进行调研，请于5月14日（本周五）12:00前，将附件一《2021 中国-东盟“宝石王杯”国际技能大赛参与意向表》发送至gjjlc@succ.edu.cn。联系人：祝呈琦 57461510。

**一、大赛背景**

在东盟地区具备广泛的影响力的“宝石王杯”系列大赛，是由泰国“一带一路”基金会主席、泰国副僧王颂德通猜发起，泰国教育部、中国驻泰使馆支持，面向整个东南亚地区师生举办的汉语、职业技能系列赛事。该赛事已成功举办十六届，累计参赛人数达数十万人以上， 并已成为中国境外由单一国家组织的最大规模的汉语大赛品牌。2019 年“宝石王杯”大赛举办了首届职业技能国际赛事，比赛旨在推动中泰职业教育标准对接，进而助力“泰国 4.0”规划与中国“一带一路”倡议对接。

2021年中国-东盟“宝石王杯”国际技能大赛分设中职组、高职本科组，面向中国-东盟国家职业院校及应用技术类院校师生设立以下赛道：

1.中文+职业技能赛道

2.非物质文化遗产赛道

3.新基建、产业技能赛道

**二、各赛道简介**

## 中文+职业技能赛道

#### 竞赛目的

通过举办国际性综合技能赛事活动，促进国际教育及产业合作。助力推进“中文+职业技能”项目，助力中国职业教育走出去，提升国际影响力，贡献职业教育的中国智慧、中国经验和中国方案，展示当代中国良好形象。

#### 竞赛内容

中国-东盟“宝石王杯”国际技能大赛--“中文+职业技能”赛道具体赛项如下：

###### （1）院校专业汉语赛：

以院校为单位，有固定选题的进行专业汉语类的课程竞赛，以基础汉语为起点，专业汉语为抓手，真正落实到专业的教学，本着以高等职业院校投入建设，携手知名高校出台国际课程建设标准，旨在由此赛促进海外学分的互认及中国标准的输出，并与高校协同创新，树立中国汉语的标准，助力中国职业教育走出去，提升国际影响力。

###### （2）教师教学成果赛：

中外职业院校汉语教师进行系统性课程、学分课程或微课建设， 通过教学设计，教学模式，教学实践，教授留学生进行专业课的学习， 而达到理想的教学效果及获得权威认可的教学成果，引导职业学校与国（境）外优秀职业教育机构联合开展学术研究、标准定制等合作项目，促进国内职业教育优秀成果海外推介。

###### （3）国际学生赛：

职业院校在华留学生或东盟地区院校内的汉语学习者，进行才艺 类微课评比，展现国际学生中国职业教育体系内或在境外院校内学习 汉语及技能的学习成果，或用由国际学生用汉语讲述本国本民族文化。通过比赛促进知华、友华技能型人才的培养。

1. **非物质文化遗产赛道**

#### 竞赛目的

亚洲的传统手工艺是世界造物文化的重要组成部分，是亚洲文化与世界对话的桥梁，是一个独立存在的材料语言与技术语言、文化语言系统。在世界关注产业碳排放与污染环境问题的同时，亚洲传统手工艺作为人类物质生态的重要来源手段，作为文明发展的动力范式， 重新被关注和重视。

为促进区域内的文明互鉴、共振与融合创新。服务中外职业院校持续加强非遗相关专业内涵建设，建好本民族文化传承与创新示范项目，与国际市场相结合，提升传统手工艺品的品质，打造本民族特色、世界一流的高端非物质文化遗产产业。

#### 竞赛内容

竞赛包括非遗教学案例赛、非遗作品展示赛、非遗创新设计赛。比赛范围涵盖非物质文化遗产的十大门类，十大门类分别为：民间文学、传统音乐、传统舞蹈、传统戏剧、曲艺、传统体育、游艺与杂技、传统美术、传统技艺、传统医药、民俗。

#### 竞赛作品要求

作品创作应立足非遗项目，并符合如下要求：

（1）独创性：作品设计创意新颖、独特，构思精妙，比例协调，具有艺术创造性。

（2）文化性：作品蕴含深厚的传统文化底蕴，具有非遗项目技艺特点和民族文化特征。

（3）工艺性：用材设计合理，材质及工艺对环境友好，充分发挥非遗传统技艺的特长。

（4）实用性：作品实用和装饰性能强，具备产品开发导向性、示范性和一定的市场前景。

#### 竞赛方式

（1）非遗教学案例赛

参赛者需提交非遗教学案例视频文件，文件包括视频、字幕文件、教学设计（教案）、教学课件、配套习题。单个视频时长一般 10-15 分钟，视频中不宜直接内嵌字幕，可单独配备字幕文件（汉语与英语、泰语、俄语等语言对照）。同时提供教学设计（教案）、教学课件、配套习题（宜为汉语与英语或者泰语、俄语等外语对照的版本）。组委会将通过线上培训材料对字幕文件的制作流程及方法进行说明。

（2）非遗作品展示赛

参赛者需提交作品及作品的电子版参赛表，按照要求填写参赛作品文字说明，具体包括：作者信息、作品简介、作品名称、尺寸、材质、创作时间、参赛作品彩色效果图，每件作品附图片 3 张，JPG 格式，每张图片大小在 2M 以上。

（3）非遗创新设计赛

参赛者需要提交设计理念阐述、设计方案、设计者或设计团队简介（内容不超过 500 字)，要求文字精炼，要点清晰、设计作品彩色效果图，每件作品附图片 3 张，JPG 格式，每张图片大小在 2M 以上。与大赛同期将举办“世界之蓝”——非遗技能与设计单元暨同名东亚地区巡展。

## （三）新基建赛道、产业技能赛道

新基建是智慧经济时代贯彻新发展理念，吸收新科技革命成果， 实现国家生态化、数字化、智能化、高速化、新旧动能转换与经济结构对称态，建立现代化经济体系的国家基本建设与基础设施建设。新型基础设施建设（简称：新基建），主要包括 5G 基站建设、特高压、城际高速铁路和城市轨道交通、新能源汽车充电桩、大数据中心、人工智能、工业互联网七大领域，涉及诸多产业链。以上领域也是中国-东盟数字基建合作的重点领域。东盟是中国的最大贸易伙伴，产业合作十分密切。

为促进新基建及相关产业国际本土化人才的培养，中国众多职业院校已开展与东盟各国职业教育体系的合作。为促进中国-东盟职业教育合作，教育标准及教学资源的交流，推动产业人才的合作培养， 大赛拟在新基建领域、电商 、物流、商贸、农业、餐饮、机电、化工、艺术设计等领域设置赛项。

大赛设置以下比赛环节：

1. 课程建设环节
2. 实践技能交流环节
3. 国际合作组队环节

**附件1： 2021 中国-东盟“宝石王杯”国际技能大赛参与意向表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 二级学院（部门）： | | | | |
| 联系人： |  | 职务/  职称 |  | 联系电话： |
| 1.中文+职业技能赛道 | | 参赛  意向 | 是🞎 否🞎 | |
| 2.非物质文化遗产赛道 | | 参赛  意向 | 是🞎 否🞎  意向赛项：  1.  2.  3. | |
| 参赛  意向 | 是🞎 否🞎  意向赛项：  1.  2.  3. | |
| 3.新基建赛道、产业技能赛道 | | 承办  意向 | 是🞎 否🞎  意向赛项：  1.  2.  3. | |
| 参赛  意向 | 是🞎 否🞎  意向赛项：  1.  2.  3. | |

**填写说明：1.直接点击🞎可进行打√；2.意向赛项可根据各赛道的竞赛内容或涉及领域，结合所在学院（部）专业进行填报。**